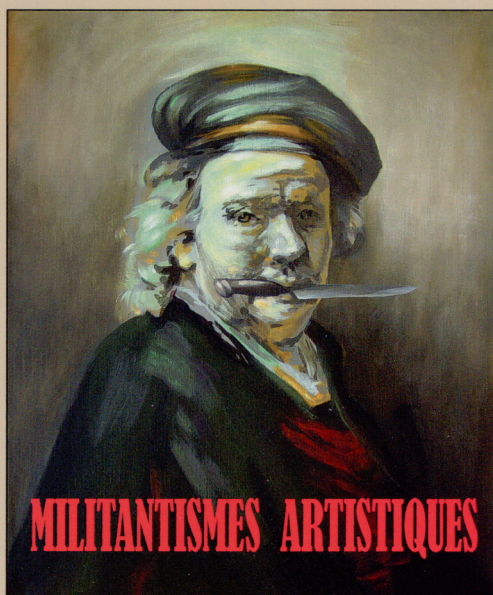


FRANÇOIS DERIVERY



DLJP
éditions

Pour répondre au projet de l'association « De la Jeune Peinture », créée dans la foulée de la réédition, augmentée d'annexes, du livre de Francis Parent et Raymond Perrot paru en 1983 « Le salon de la Jeune Peinture, une histoire, 1950-1983 », le présent livre se propose de rassembler quelques faits et documents se rapportant à des activités artistiques militantes : comme ont pu l'être celles du salon de la Jeune Peinture, qui contestait l'institution artistique et le pouvoir des années 1965-80. Il faut toutefois remarquer que la notion de militantisme n'a pas par elle-même de contenu politique ou idéologique privilégié. De même, s'il y a des militantismes occasionnels ou opportunistes, il existe aussi des engagements de longue durée, marqués par la continuité et l'intensité des convictions qui les animent, et des militantismes ponctuels qui s'inscrivent dans des militantismes à vie. Cet épisode de luttes artistiques du salon de la Jeune Peinture, et leurs suites, a au moins démontré que l'art, sans se confondre pour autant avec « la vie », prend sa source, sa force et ses contenus « en dehors » de l'art, c'est-à-dire dans ses conditions de production mêmes.

C'est la raison pour laquelle il me semble impossible de collecter ces quelques traces de « militantismes artistiques » parfois archaïques par leur forme, leur contenu ou leur caractère encore expérimental en leur temps sans faire de brèves références aux contextes et circonstances auxquelles elle se rapportent.



Prix 12 €

image de couverture : François Derivery, "Portrait d'un artiste en beret", 1962

Vient de paraître

avril 2021 - 192 pages, format 145x21 cm
illustrations noir et couleur - Prix : 12 €

BON DE COMMANDE

à retourner avec votre règlement à : François Derivery-Association DLJP
13 Place Masséna 06000 Nice - CCP 1726158P020

NOM, Prénom

Adresse

Veuillez m'adresser exemplaires de "MILITANTISMES ARTISTIQUES"
au prix de 12€ l'unité. Frais de port : : 5€ par commande.